FUji FURNITURE

2022/General book

https://fuji-furniture.jp

2022/General book

CONTENTS

Chapter SOFA

4-9 Nagi
10-15 Novo
16-23 Koti
24-27 Nico
28-31 Perche
32-35 Tapio
36-41 Agio
86 Aura
87 Tapio

Chapter RECLINING CHAIR

42-43 Mysa
44-45 Hammerhead
46-47 Dolphin

Chapter CHAIR

48-59 Koti
60-63 Owl
64-69 Nagi
80-83 Nico
88 Cute
89 Avvolto
90 Ahti
91 Calm
92 Likke
93 Agio

Chapter WORK

70-73 Nagi
84-85 Den

Chapter TABLE

74-79 Bespoke

Chapter CABINET SHELF

94 Pur
95 Likke
96 Aura

Chapter GUIDE

98 Wood Stain Colors Guide
100 Leather Guide
102 Fabric Guide
104 Soft Leather Guide
105 Textile “Kvadrat”
106 Caution
107 Safty
108 Show Room

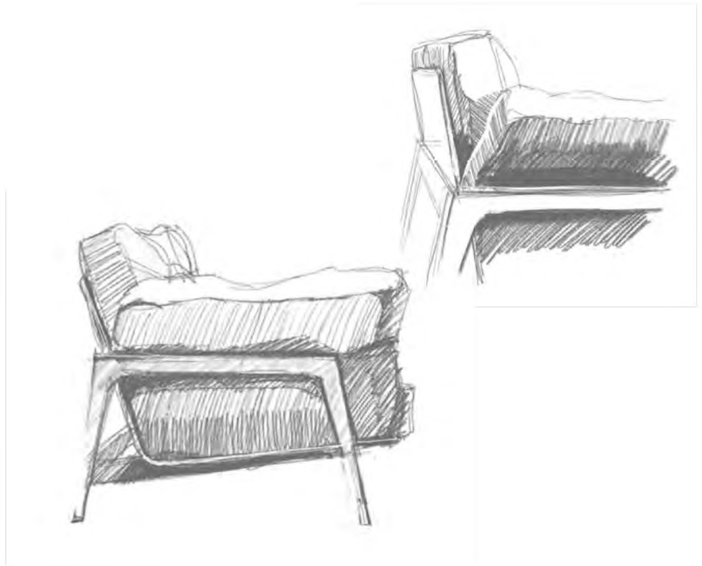
創造的破壊から生まれる価値により、
だれもが「人生の主人公」に

Take charge of your life with our values
borne from creative destruction and innovation.



Nagi

風が止み、波も立たず、音もない海。人にも、凪が必要なのではないか。
嵐のように慌しい日が過ぎ去った後、気持ちを静められる場所をつくりたい。
そんな想いから生まれた居心地のよい形。
家具と共に届けたい「平和な時間」。





Nagi 3P ソファ : L08571 S



Nagi

ワイド 3P ソファ：L08571 P　1P ソファ：L08570 A



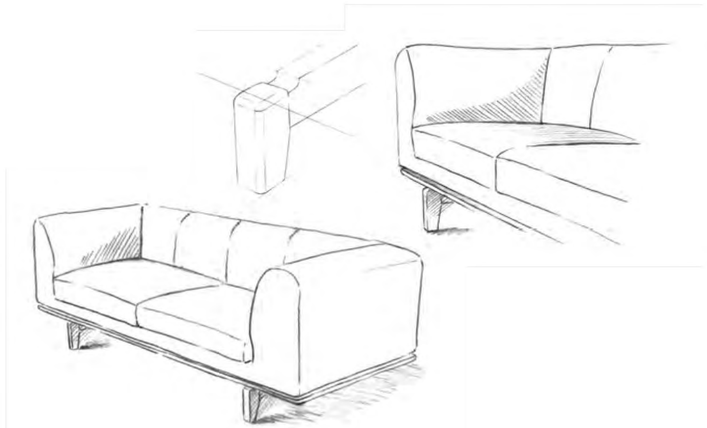
Nagi　ワイド 3P ソファ：L08571 P



Nagi　ワイド 3P ソファ：L08571 P　1P ソファ：L08570 A

Novo

ある一定方向の視点から生み出されたアイテムを違った視点からみることで、
いくつものアイデアと共にそれまで縛られていた境界線が見えてくる。
こだわっていたものから解放され、それまで見えていなかった視点から新たな価値を知る。
再構築されていく定義と共に、新たなディテールとデザインがライフスタイルを豊かにする。





Novo 両肘 3P ソファ : L09021 S





Novo

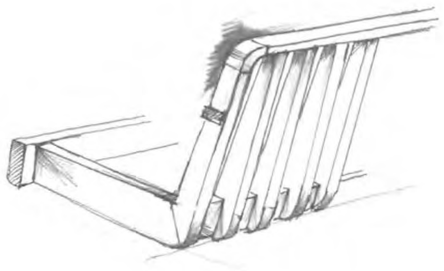
両肘 3P ソファ：L09021 S

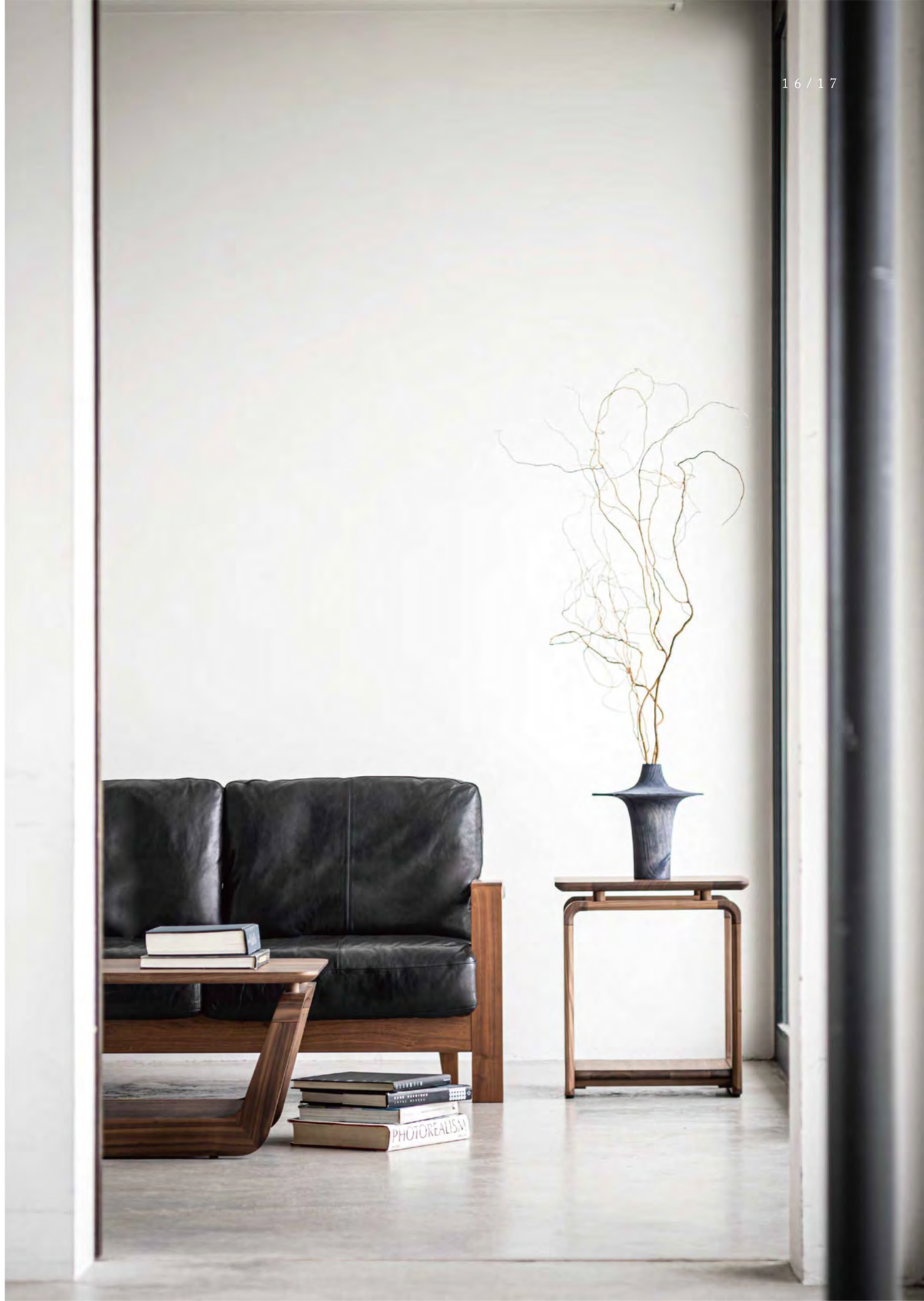
上記のテーブルは参考商品です。

Koti

お気に入りの家具を長く大切に使い続ける。
それは、デザインがお気に入りであることはもちろん、
実用的で時が経っても変わらない価値観を持つ家具であること。
良質な木材が醸し出す心地よい雰囲気と、趣のあるフレームデザイン。
そして、優雅なひとときを提供してくれるボリュームのあるクッション。
芸術性と実用性を備えたソファは、タイムレスな美しさとともに使い続けられる。
日常に大いなる快適さを。









Koti

ワイド 3P ソファ：L08810 P　スツール：X02500 Z　リビングテーブル：T04720 M　サイドテーブル：T04720 S





Koti　ワイド 3P ソファ：L08810 P　サイドテーブル：T04720 S

Koti

お気に入りの家具を大切に使い続ける。
それは北欧の人々が大切にしてきたライフスタイルそのものである。
飽きの来ないシンプルなデザイン。長く愛用できる実用性。
時が経っても変わらない確かな価値観。
フィンランド神話に登場する家の精霊「kotitonttu（コティトンッツウ）」をアレンジした「Koti」。
製品のコンセプトを暮らしに浸透させたいという願いが込められている。



Koti　右肘ワイド 2P ソファ：L08810R　左肘シェーズロング：L09040L



Koti　1P スツール：X02140 Z　LD チェア：D04600 A



Koti　ワイド 3P ソファ：L09100 P　リビングテーブル：T04790 M　スツール：X02650 Z

Nico

細く繊細なシルエットながら、優しく体を受け止めるぜいたくな座り心地。
独創性あふれる空気感を漂わせながらも、どこかなつかしい雰囲気が、
心地よい安心感で包んでくれる。暮らしに、ひとときの安らぎを。



Nico　右肘ワイド 3P ソファ：L08680 M　左肘ワイドシェーズロング：L08830 H　リビングテーブル：T04620 M



Nico　TV ボード：B08870 Z

Perche

日々の暮らしの中で、ちょっと羽を休める止まり木。
そこは、プライベートな空間を保ちつつ、家族との繋がりを感じさせてくれる LD 空間。
使うほどに気づく細かなデザインは、作り手がものづくりにかける誇りと愛情を注いだ心温まる演出。
バラエティーに富んだアイテムにより、更にライフスタイルに広がりを与えてくれる。
クラシックなモダンビンテージデザインで、使い込むほどに深まる味わいを感じて。



Perche　左肘ワイド 2P ソファ：L08740 L　肘無シェーズロング：L08750 N　スツール：X02490 Z　ダイニングテーブル：R04091 C



Perche　両肘 3P ソファ：L08760 S

Tapio

自然を大切にした、ゆったりとした北欧スタイル。
フィンランド語で森林の神という意味のタピオ。北欧の自然を愛し、森とともに暮らす人々の守り神である。
人々の暮らしに優しく溶け込む木のぬくもりをコンセプトに、
使う人ひとりひとりに対する愛情や、自然への思いやりに満ちている。



Ahti　TV ボード：B08452 Z



Tapio　1P ラウンドソファ：P04430 A

Agio

40 年という時が経つ中で、しなやかな曲線は決して色あせることなく
私たちを魅了し続ける。
時代や生活スタイルが変化しようとも、私たちの幸せの本質は、
ありふれた日常のひとときにあるのかもしれない。
穏やかな時間に、喜びを感じて。



Agio ワイド右肘 / 左肘ソファ：L08670 M/H　ワイド肘無ソファ：L08670 U

Remora サイドテーブル：T04650 S

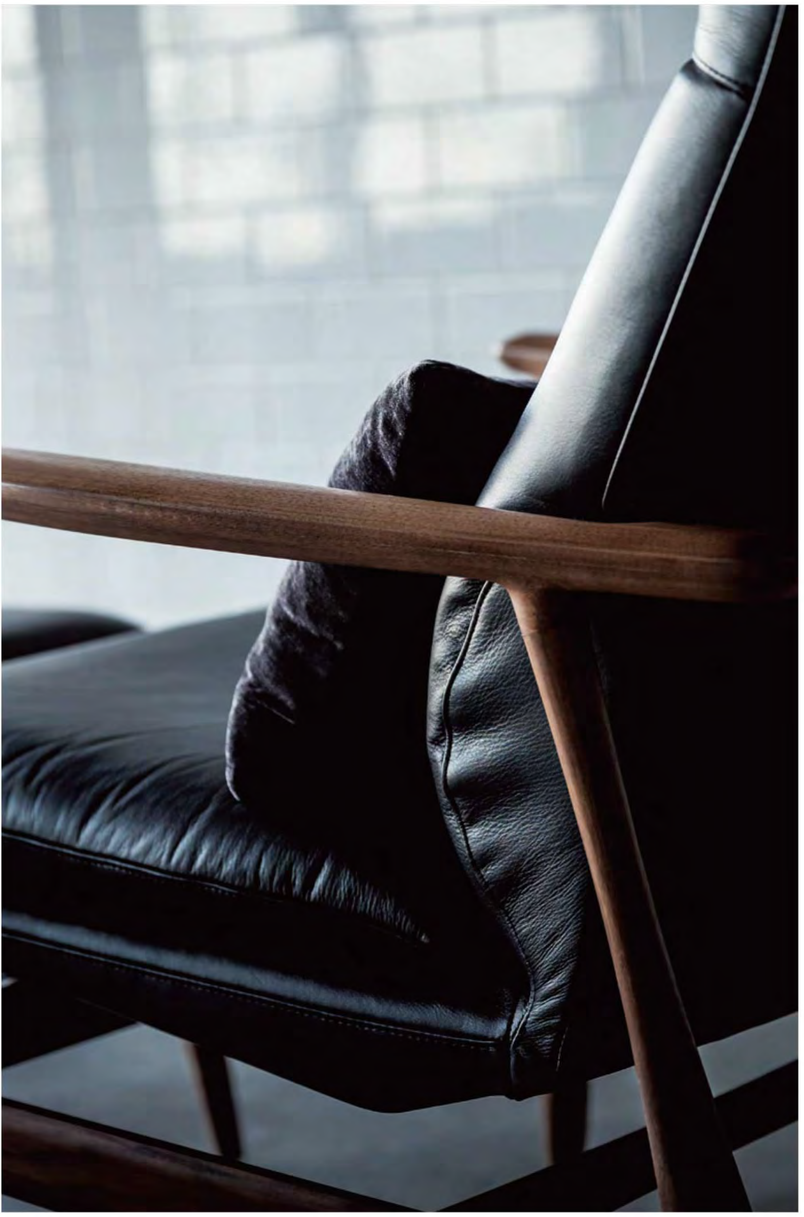


Agio　ワイド右肘 / 左肘ソファ：L08670 M/H　Remora　サイドテーブル：T04650 S



Agio　ワイド肘無ソファ：L08310 U　スツール：X02270 Z　Remora　サイドテーブル：T04650 S

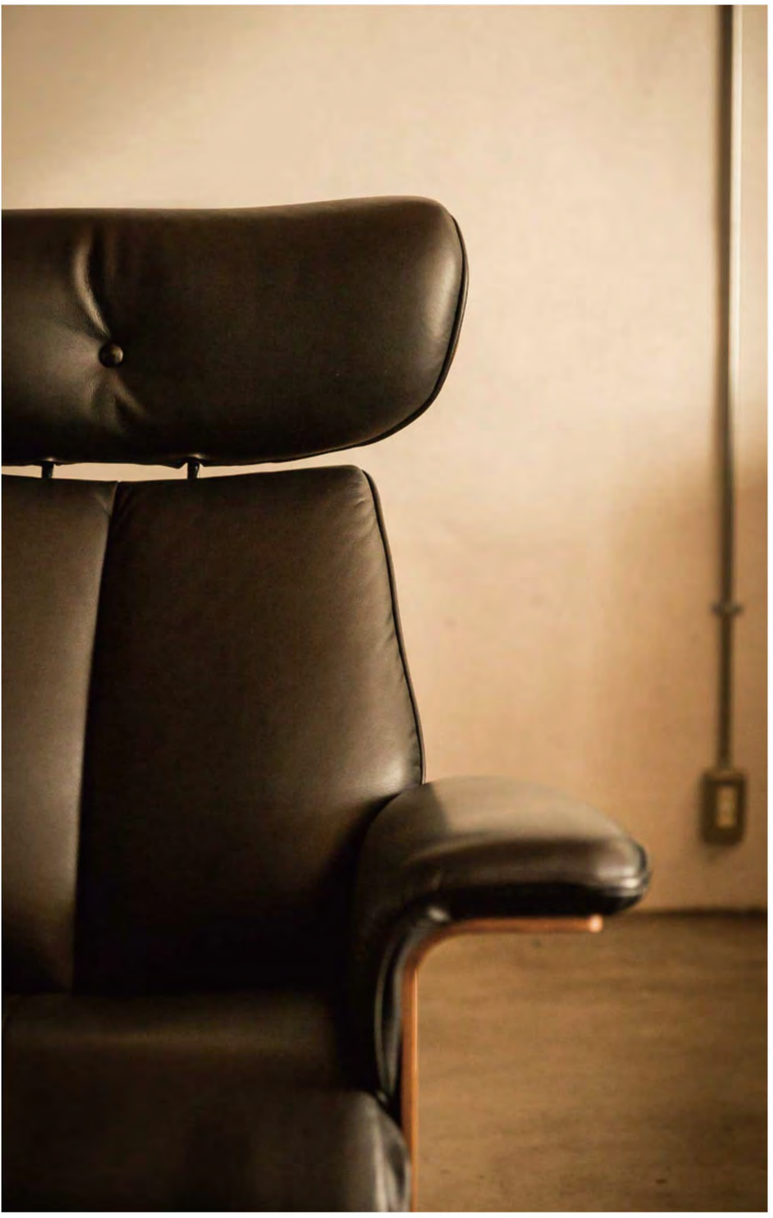
上記の写真はイメージです。屋外の使用はできません。





Mysa

リクライニングチェア：P04870 A　スツール：X02510 Z





Hammerhead

リクライニングチェア：P04500 A







Dolphin

リクライニングチェア：P04520 A

Koti

マテリアルやカラーで纏う空気を一変するも、その佇まいからは一貫したアイデンティティを感じる。
軽やかでシャープなフォルムは、家具として求められる要素がミニマルかつ完結にまとめられ、
シンプルで本質的である。時代やスタイルに固執しない豊かな時間を。





Koti　アームレスチェア：D03780 N　アームレスチェア：D04460 N







アームレスチェア：D04520 N　アームレスチェア：D03780 N　アームチェア：D03780 A

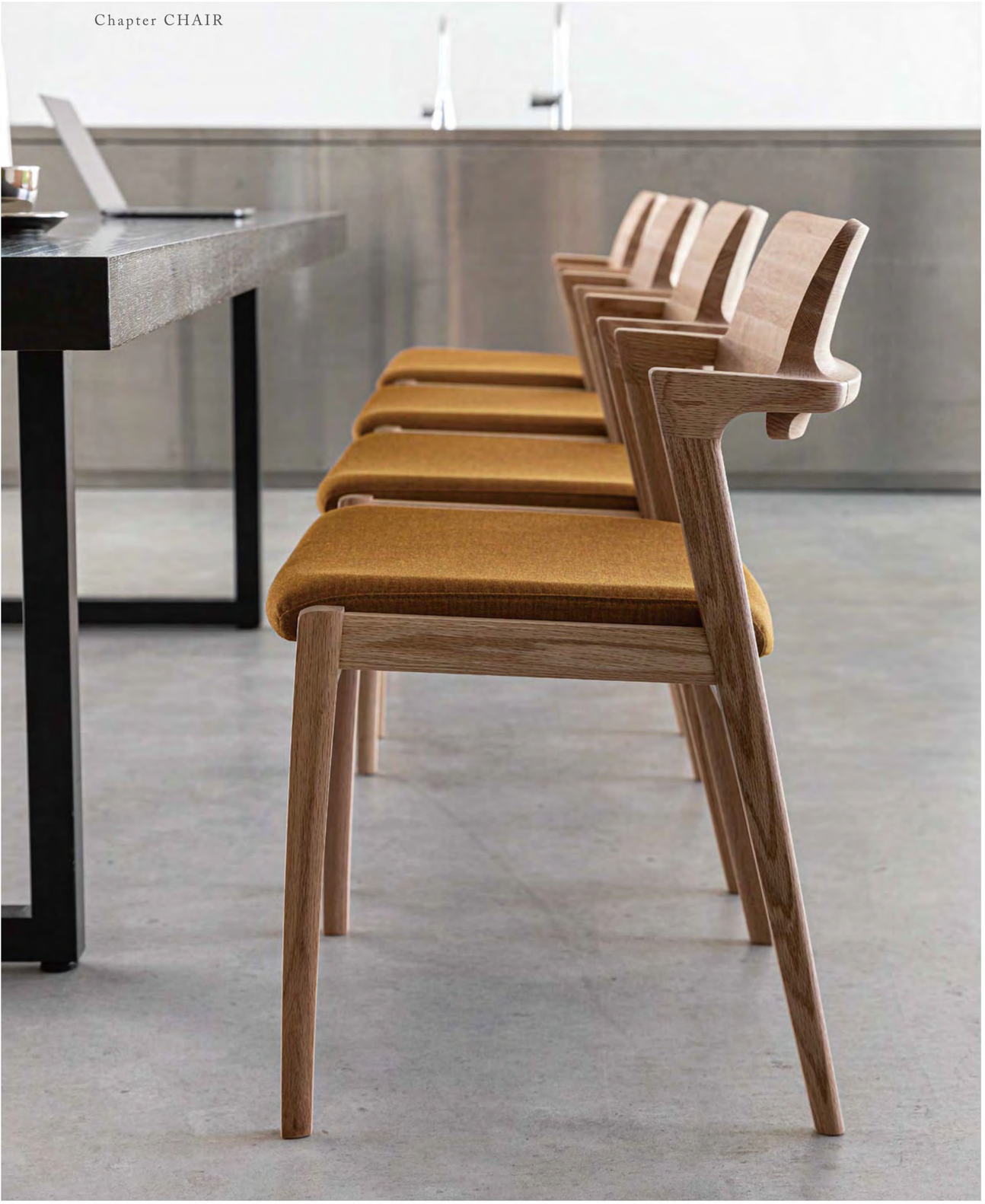


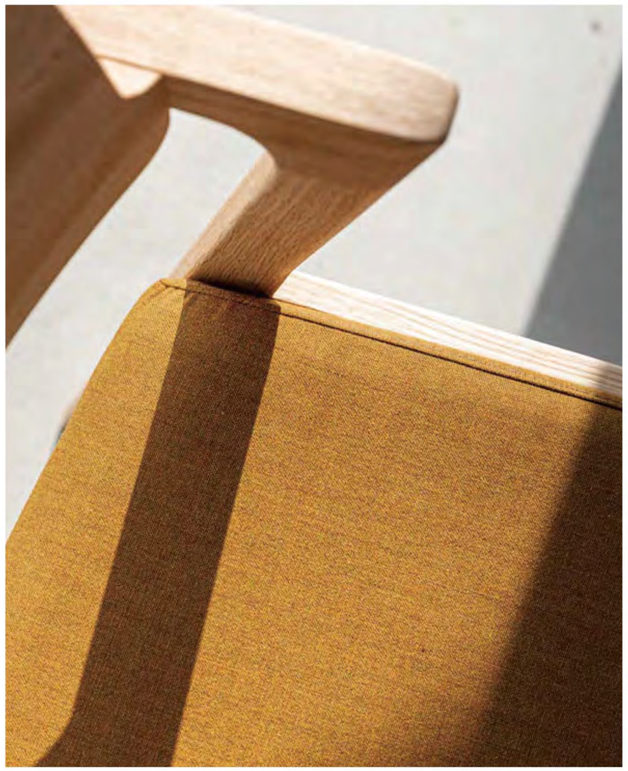
Koti　アームレスチェア：D03780 N



Koti　ダイニングテーブル：R04413 L　3P ベンチ：X02580 S

上記のテーブルは参考商品です。







Koti

アームレスチェア : D04520 N

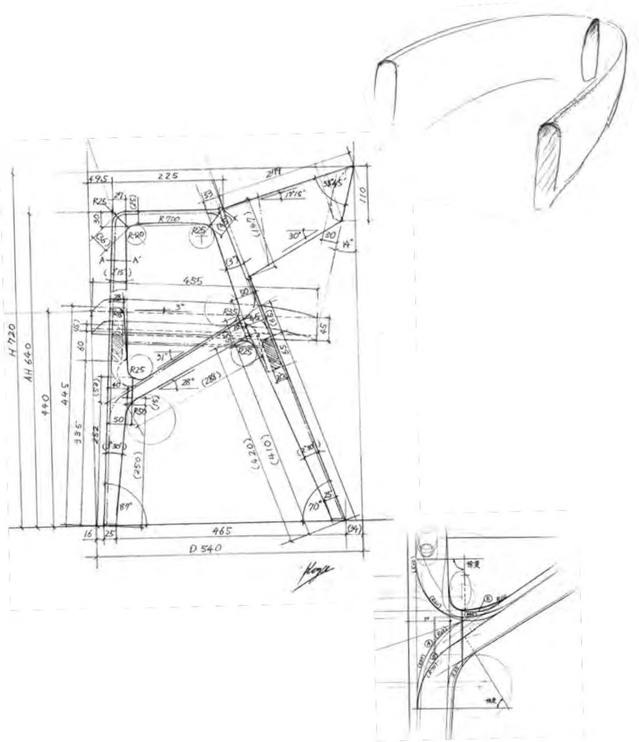


Koti　カウンターチェア：D04590 N



Owl

自然界の儚さや力強さを家具に落とし込んだ、正に美しいデザイン。
陰影の様まで追求したこだわりが、暮らしと自然を結びつけ、
家族ひとりひとりが不変的に“心地よい”と感じられる暮らしを提案する。



Owl　　アームチェア：D04610 A　　ダイニングテーブル：R03944 G



Owl　アームチェア：D04610 A　アームレスチェア：D04610 N　ダイニングテーブル：R03944 G



Owl　アームレスチェア：D04610 N

Nagi

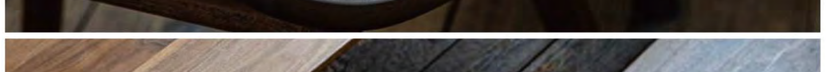
長年培われた成型合板と、有機的でありながら正確に削り出された無垢材を融合させたチェア。
いくつもの曲線が共鳴して生まれる軽やかさと愛らしい丸みに心を高鳴らせて。



Nagi　アームチェア：D04540 A







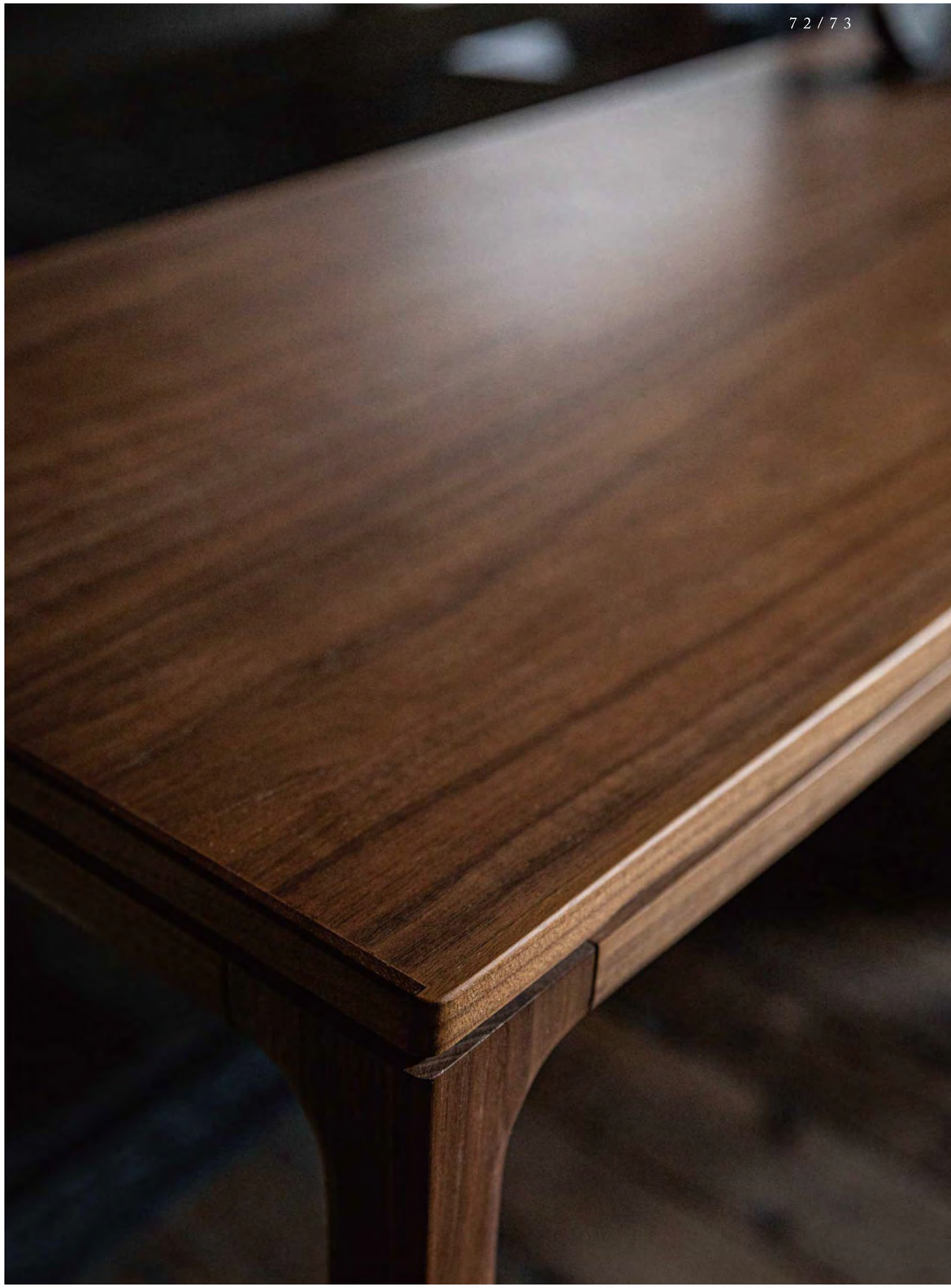


Nagi

アームチェア：D04540 A　3P ベンチ：X02610S　ダイニングテーブル：R04450 B

上記のテーブルは参考商品です。





Nagi　アームチェア：D04542 A

Oka　デスク：S02170 C　ワゴン：S02190 Z

Bespoke

家族が集まる大切な場所。または、クリエイティブな造像を膨らませる空間。
何気ない暮らしの穏やかなひととき、集中と解放を繰り返す瞬間。
ミックス、モダン、シンプル、モードを漂わせる表情や、空間に佇む洗練された装い。
テーブルから生まれる空間を想像して。



Bespoke ダイニングテーブル：R04355 B

Nagi アームチェア：D04540 A　Ahti アームチェア：D04430 A　Calm アームチェア：D04270 N



Bespoke ダイニングテーブル：R04325 B

Nagi アームチェア：D04542 A　Ahti アームチェア：D04430 A　Calm アームチェア：D04270 N

Nico

流れるようにしなやかな曲面と曲線がゆったりとした雰囲気を助長し、
時間が経つのも忘れてしまいそうな和やかな空気に包み込まれる。
大切な人たちとくつろぎの時間を過ごす、喜びに満ちたひと時を。





Nico

アームチェア：D04391 A　セミアームチェア：D04391 T　アームレスチェア：D04391 N　ダイニングテーブル：R03970 L





Den

デスクアームチェア：S08360 A　　デスク：S02162 Z





Aura

3P ソファ：L08550 S　リビングテーブル：T04590 M

Tapio

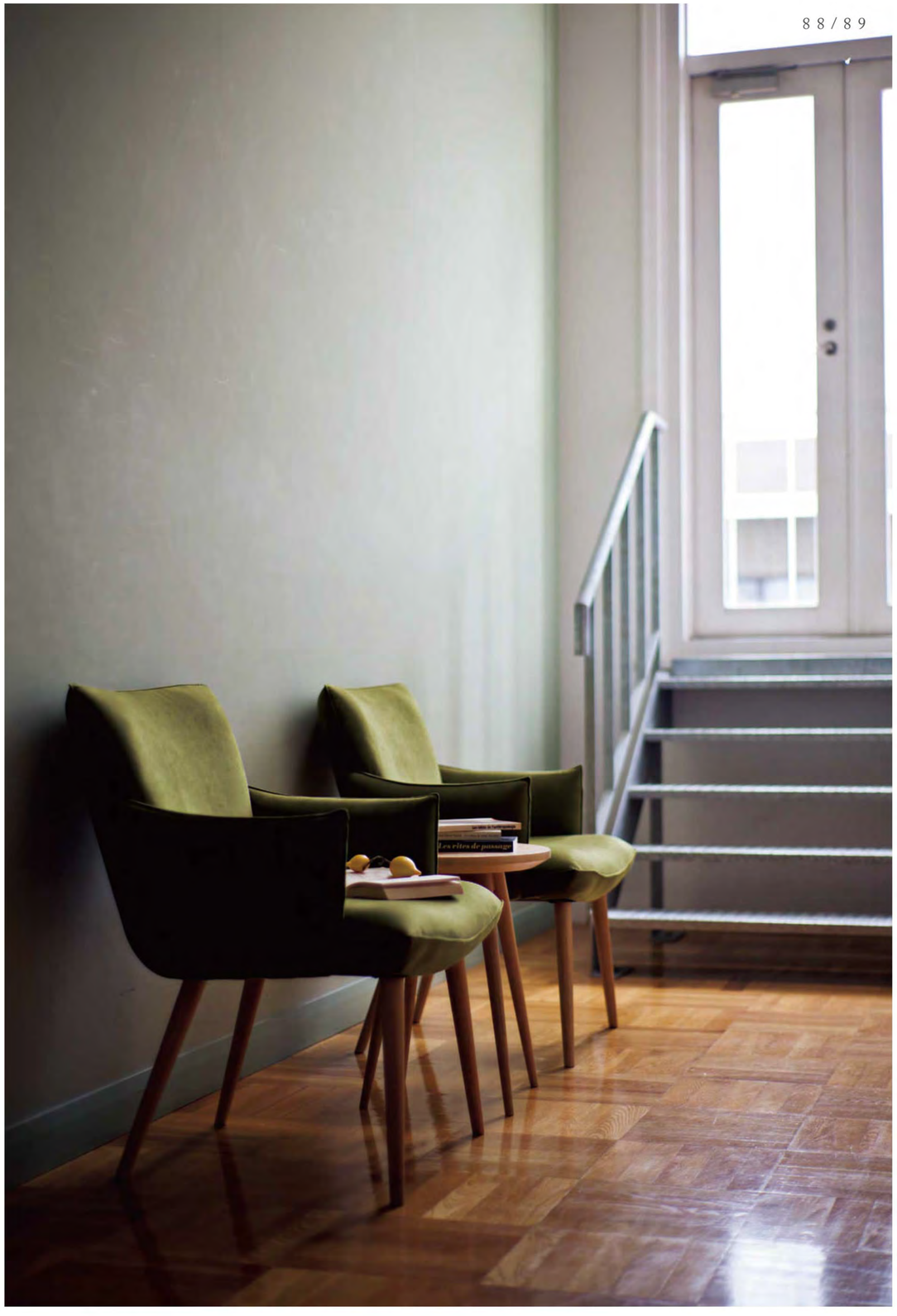
ワイド 3P ソファ：L08700 P

Ahti

リビングテーブル：T04260 M



Cute　アームレスチェア：D03970 N



Avvolto　アームチェア：D04180 A



Ahti

アームチェア：D04430 A　アームレスチェア：D04430 N

上記のテーブルは参考商品です。



Calm

アームチェア：D04270 A　アームレスチェア：D04270 N

上記のテーブルは参考商品です。



Likke　アームチェア：D04230 A　アームレスチェア：D04230 N　ダイニングテーブル：R04420 C



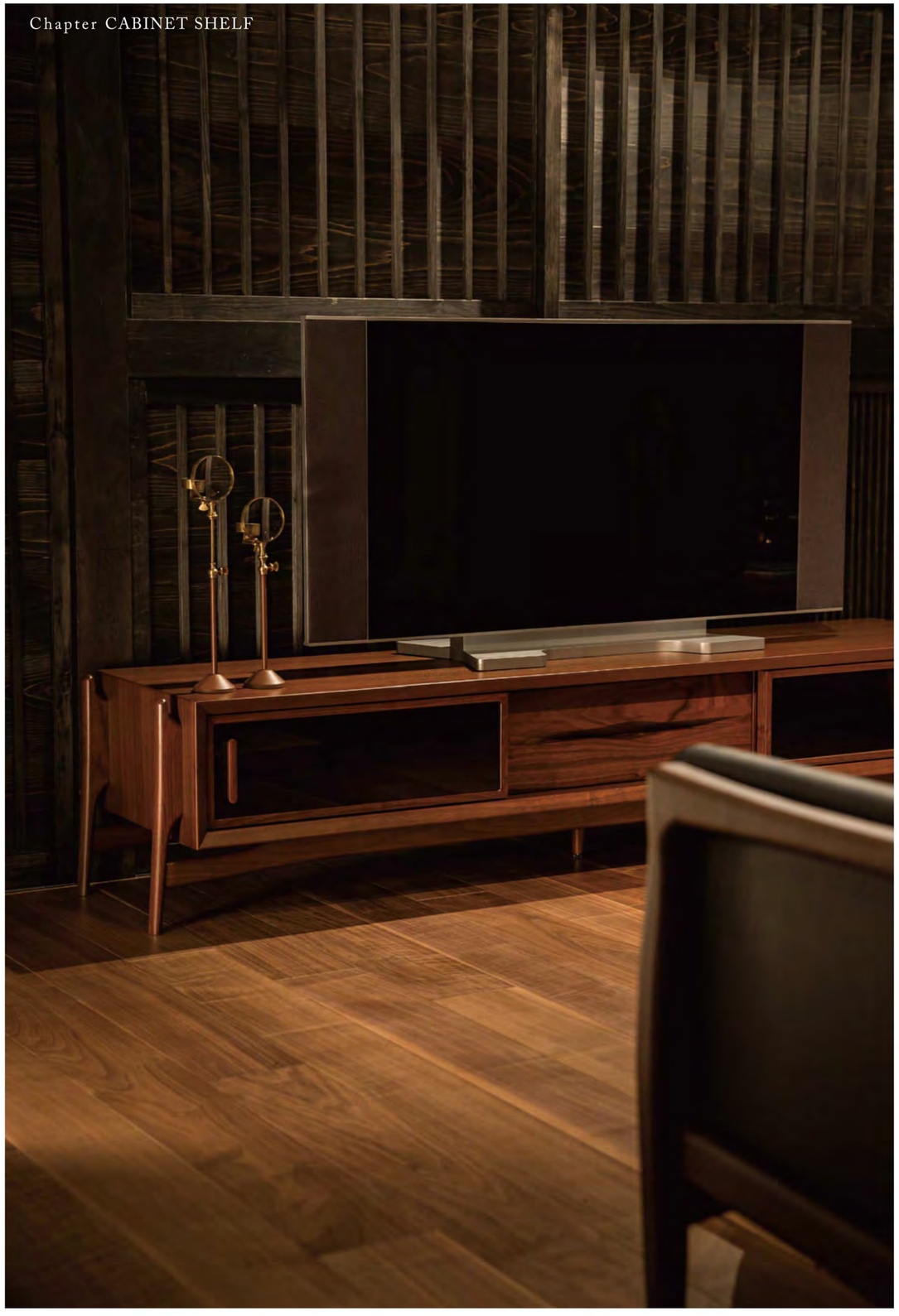
Agio　アームチェア：D04580 A　アームレスチェア：D04580 N



Pur　TV ボード：B08835 Z



Likke　TV ボード：B08680 Z



Aura　TV ボード：B08800 Z



Aura　サイドボード：B08810 Z

Wood Stain Colors Guide

インテリアに合わせて多彩なコーディネートを可能にする豊富なカラーバリエーションをご用意しました。
木材はウォールナット、チェリー、オークを使用。それぞれの色目や木目に合わせた仕上がり感をお楽しみください。

Walnut （ウォールナット）

ウォールナットはアメリカやカナダに分布するクルミ科の落葉広葉樹です。チークやマホガニーと並ぶ世界三大銘木の一つに数えられています。
流動的な木目や奥行のある色合いの美しさから、古くから高級家具材や工芸用材として用いられてきました。
富士ファニチアでは適正に管理された森林から合法的に伐採された北米産のアメリカンウォールナットを使用しています。



OW
オイル塗装



WN
ウレタン塗装



WP
ウレタン塗装

Black Cherry （ブラックチェリー）

ブラックチェリーはアメリカやカナダに分布するバラ科サクラ属の落葉広葉樹です。使い込むほど深く濃い色合いへと変化し、艶が生まれます。
人工的に作ることができない美しいあめ色と、優しく柔らかな木目が特徴。最も経年変化を楽しめる木材です。

OC
オイル塗装

BC
ウレタン塗装

Oak （オーク）

オークはドングリの実がなることから馴染み深い、ブナ科の落葉広葉樹です。
硬く頑丈な性質から良質な家具材として古くから愛されており、ウイスキーの樽としても用いられています。
力強い直線的な木目や放射状に広がる虎斑（トラフ）といったオークならではの美しい表情をもっています。



ON
オイル塗装



NP
ウレタン塗装



LP
ウレタン塗装



CS
ウレタン塗装



BS
ウレタン塗装



BP
ウレタン塗装



GP
ウレタン塗装

Oil Finish （オイル塗装）

…水系の植物性オイルを塗り表面に浸透させ、質感や風合いをそのまま感じることができる仕上げ方法です。木本来の状態に近い塗装のため、長時間日光にあたると日焼けをしたり、水分を吸収しやすいためシミになりやすいなどデメリットもありますが、それが味わいとなり活きてくるのが特徴です。
※オイル塗装対応可能商品についての詳細は、プライスリストをご確認ください。

Urethane Finish （ウレタン塗装）

…表面にウレタン樹脂の膜を形成する事で木材を保護する仕上げ方法です。素材を生かした薄膜仕上げながら、比較的汚れやキズにも強いため、扱いやすくメンテナンスも楽に行えるのが特徴です。
（但し、長時間汚れを放置した場合はシミや褐色などの跡が残る場合があります）
※WN 色に関しては、対応可能商品が限定されておりますので、詳細はプライスリストをご確認ください。

Maintenance Guide

お手入れを続けることで、時間の経過と共に木の深い味わいを楽しむことができます。

Maintenance of Oil Finish Products （オイル塗装製品のお手入れ）

・普段のお手入れは柔らかい布での乾拭きが基本です。お食事の汚れは特に染み込みやすく、一晩放置するとシミにつながります。お食事の後はその都度乾拭きしてください。

・オイル塗装製品はできる限り自然に近い状態に仕上げているため、水や熱に弱く、輪染みや日焼けをしやすいという特徴をもっています。富士ファニチアオリジナルのメンテナンスオイルキットを使用して、定期的にメンテナンスしてください。

・メンテナンスオイルキットを使用したメンテナンス方法は以下の通りです。





付属のメラミンスポンジやサンドペーパーを使用して汚れや傷を研磨します。



水に浸して固く絞った布で木の粉を拭き取り、よく乾いてから付属のオイルをウエスに染み込ませ、オイルを塗り込みます。



オイルがよく乾いたら、水に浸して固く絞った布で表面を水拭きして仕上げます。

・オイル塗装製品は、富士ファニチア専用のオイルを使用しています。メンテナンスの際はメンテナンスオイルキットに付属しているオイル以外のオイルのご使用はお控えください。

・メンテナンスオイルキットのご購入については富士ファニチアのホームページ内の「Contact」よりお問い合わせください。

・化学ぞうきんは使用しないでください。塗装面のツヤが消えたり、シミになる場合があります。

・アルコールを始めとした化学合成洗剤は使用しないでください。富士ファニチアのオイル塗装は塗膜が非常に薄いため、日頃製品をご使用いただく中で、目に見えない傷が無数についています。アルコールはその傷に染み込み、木を変色させる場合があります。

Maintenance of Urethane Finish Products （ウレタン塗装製品のお手入れ）

・普段は、柔らかい布で軽く乾拭きしてください。汚れが目立つ場合はぬるま湯で薄めた中性洗剤で軽く拭き取り、その後よく水拭きしてから、柔らかい布で乾拭きしてください。

・化学ぞうきんは使用しないでください。塗装面のツヤが消えたり、シミになる場合があります。

・アルコールが含まれるメンテナンス製品は使用しないでください。富士ファニチアのウレタン塗装は塗膜が非常に薄いため、日頃製品をご使用いただく中で、目に見えない傷が無数についています。アルコールはその傷に染み込み、木を変色させる場合があります。

・傷や中性洗剤で取れない汚れは修理対応となります。富士ファニチアのホームページ内の「Contact」よりお気軽にご相談ください。



Leather Guide

天然素材である革は、インテリアに独自の温かみと高級感を与えてくれます。
使い込むほどに革のもつ本来の風合いが深みを増し、家具への愛着を高めます。

Aniline Leather Treated with Oil （オイル調革）

原皮は北米産のステア（生後２年以上経った去勢済みオス牛の成牛から加工してできた革）を使用しています。
およそ、生後３～６ヶ月以内に去勢されるため、気性が穏やかに育ち、身体にできる傷も少ないのが特徴です。
オイルレザーの工程を経て最終仕上げでウレタンのコーティングを薄く施しているため、
艶やしっとりとした肌触りはそのままに、経年変化で得る独特の風合いや深みを楽しむことができます。



FO18
キャメル



FO19
ブラウン



FO11
ダークブラウン



FO13
ブラック

Semi Aniline Leather （セミアニリン革）

原皮には国産自動車メーカーの最高級車種に使われているものと同じ、傷の少ない最高級の北海道産の牛革を使用しています。
染料と顔料を組み合わせることで、鮮やかな色の中にも透明感が垣間見え、また、退色や色移りの少ない物性をもつ革が生まれました。
革の表面にあたる「銀面」のキメが細かく、独特な温かみと高級感を存分に引き出しています。
一般の家具用革に比べ樹脂コーティングが少ないため、時を重ねるほど革がもつ美しい表情をお楽しみいただけます。



FJ78
キャメル



FJ37
ブラウン



FJ94
グレー



FJ13
ブラック

Standard Leather （スタンダード革）

顔料を用いて仕上げた最もベーシックな革です。革に施されたシボ加工が上質な革の風合いを引き立てています。
耐久性と機能性を兼ね備えており、他の仕上げの革と比較するとメンテナンス性に優れています。
※ LV：総革、LW：半革（一部に合成皮革を使用しています。）



LV14・LW14
アイボリー



LV08・LW08
グレー



LV52・LW52
フラックスベージュ



LV72・LW72
コーンイエロー



LV86・LW86
ダークグリーン



LV67・LW67
ブラウン



LV80・LW80
ダークグレイッシュパープル



LV13・LW13
ブラック

Maintenance Guide

長く大切にご使用いただくために、定期的なお手入れをおすすめしています。

Maintenance of Leather Products （革製品のお手入れ）

・１週間に１回程度はブラシや掃除機で埃やちりを取り除いてください。乾拭きは、押し付けず軽く埃を払う程度に行ってください。

・手垢などの軽い汚れは、固く絞った蒸しタオルで拭き取り、最後に乾拭きしてください。
汚れが目立つ場合は、お湯で薄めた中性洗剤で汚れを落とし、固く絞った蒸しタオルで洗剤をよく拭き取った後、自然乾燥させてください。
※部分的に拭かず、周囲もまんべんなく拭いてください。ただし、オイル調革、セミアニリン革、オイルレザーは吸水率が高くシミの原因になりますので、乾拭きのみにしてください。

・日々使用する中で、体から出る汗や油脂などが革表面のプロテクト加工を溶かし、汚れを浸透させてしまっています。黒ズミやヒビ割れ、色ハゲなどの原因になるため、ユニタス社のレザーケアキットを使用して定期的にメンテナンスしてください。
※オイルレザーにはレザーケアキットとは別の専用キットがございます。





レザーソフトクリーナープラスを付属のスポンジにしみ込ませ、泡が十分に出るまでスポンジをよくもみます。



汚れの箇所にスポンジをあてて、円を描くように擦り洗いを行い、汚れを洗い出します。



浮かび上がった汚れを、乾く前に清潔で柔らかい布で拭き取り、自然乾燥させます。



レザープロテクションクリームを付属のクロスにつけ、革製品全体に均一に塗布し、自然乾燥させます。

・レザーケアキットのご購入については冨士ファニチアのホームページ内の「Contact」よりお問い合わせください。

・下記のものはお手入れに絶対に使用しないでください。
ベンジン、アルコール、シンナー、除光液、固形ワックス、車や床用のワックス、靴用クリーム、化学雑巾、硬い布、漂白剤、消しゴム、ハンドクリーム、牛乳など

Please handle Leather Products with care. （革製品お取り扱いの注意事項）

・直射日光、紫外線、光を避けてください。直射日光は革の変色やひびわれを引き起こします。染料を使用するオイル調革やセミアニリン革は特性上、蛍光灯の光や紫外線によって色が抜けてしまいます。

・冨士ファニチアの革は一般の革と比較すると、表面に施したウレタンのコーティングが薄く、表面が柔らかいため、傷がつきやすくなっています。一度ついた傷は元に戻すことができないため、金属類や鋭利なものなどの接触にご注意ください。

・ビニール製品等を長時間重ねたままにすると、変色の原因になります。

・整髪料が付着すると、革を傷める原因になります。

・濡れたものや湿気を含むものを密着させた状態が長時間続くと、革の質感が変化したり、革が変色してしまう恐れがあります。汗ばんでいる時に座ったり、濡れた衣服を置くなど、湿り気が長時間付着する行為はお控えください。
※濡れた革は熱に弱く、ドライヤーやストーブでの高温の乾燥や、直射日光による乾燥は、革の繊維の収縮変形変質に繋がります。日陰干しでゆっくりと自然乾燥させてください。

Fabric Guide

チェアやソファのデザインの幅を広げる張地。幅広いラインナップからお好みの色や質感をお選びください。
※WASHABLE：ウォッシャブル対応（家庭用洗濯機でのお手入れが可能）、DRY：ドライクリーニング対応（クリーニングでのお手入れが可能）

Fabric A （布Aタイプ）



CPMB ポリエステル・ナイロン WASHABLE
CPWL ポリエステル・ナイロン WASHABLE
CPBL ポリエステル・ナイロン WASHABLE
CPLG ポリエステル・ナイロン WASHABLE
CPGR ポリエステル・ナイロン WASHABLE
XJWH アクリル・コットン・ポリエステル DRY
XJLB アクリル・コットン・ポリエステル DRY
XJGR アクリル・コットン・ポリエステル DRY
HR04 ポリエステル WASHABLE
HR11 ポリエステル WASHABLE
HR16 ポリエステル WASHABLE
HR19 ポリエステル WASHABLE
HR21 ポリエステル WASHABLE
ST35 ポリエステル WASHABLE
ST65 ポリエステル WASHABLE
ST85 ポリエステル WASHABLE
OU07 ポリエステル・アクリル DRY
OU12 ポリエステル・アクリル DRY
IRGR ポリエステル WASHABLE
IRBK ポリエステル WASHABLE
NQLG ポリエステル WASHABLE
NQBR ポリエステル WASHABLE
NQBK ポリエステル WASHABLE

Fabric B （布Bタイプ）



MA82 ポリエステル WASHABLE
MA14 ポリエステル WASHABLE
MA50 ポリエステル WASHABLE
MA63 ポリエステル WASHABLE
MA61 ポリエステル WASHABLE
MA80 ポリエステル WASHABLE
OA03 コットン・アクリル DRY
OA93 コットン・アクリル DRY
SY05 ポリエステル WASHABLE
SY55 ポリエステル WASHABLE
SY85 ポリエステル WASHABLE
SY98 ポリエステル WASHABLE
NNRD ポリエステル・アクリル DRY
NNOY ポリエステル・アクリル DRY
NNBE ポリエステル・アクリル DRY
NNBK ポリエステル・アクリル DRY
MROR アクリル・ポリエステル DRY
MRPI アクリル・ポリエステル DRY
MRMG アクリル・ポリエステル DRY
MRBL アクリル・ポリエステル DRY
MRBE アクリル・ポリエステル DRY
MRBK アクリル・ポリエステル DRY
AMTE ポリエステル WASHABLE
AMMA ポリエステル WASHABLE
TX37 ポリエステル WASHABLE
TX18 ポリエステル WASHABLE
TX05 ポリエステル WASHABLE
TX45 ポリエステル WASHABLE

Fabric C （布Cタイプ）



GA85 ポリエステル WASHABLE
GA83 ポリエステル WASHABLE
GA81 ポリエステル WASHABLE
SL25 ポリエステル WASHABLE
SL35 ポリエステル WASHABLE
SL43 ポリエステル WASHABLE
SF38 コットン DRY
SF48 コットン DRY
SG04 ポリエステル・アクリル・レーヨン DRY

Fabric S （布Sタイプ）



MC73 ポリエステル・ナイロン WASHABLE
MC93 ポリエステル・ナイロン WASHABLE
MC35 ポリエステル・ナイロン WASHABLE
MC45 ポリエステル・ナイロン WASHABLE
MC09 ポリエステル・ナイロン WASHABLE
GUTI レーヨン・コットン・リネン・ポリエステル DRY
GURF レーヨン・コットン・リネン・ポリエステル DRY

Maintenance Guide

長く大切にご使用いただくために、定期的なお手入れをおすすめしています。

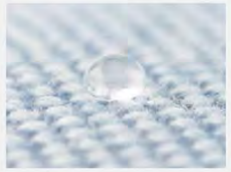
Maintenance of Fabric Products （布製品のお手入れ）

・定期的に掃除機でゴミを吸い取るか、柔らかいブラシでブラッシングしてください。

・食べ物や飲み物の汚れが付着した場合は、ぬるま湯で薄めた中性洗剤で汚れを落としてから、固く絞った蒸しタオルで洗剤分をよく拭き取り、乾拭きしてください。（吸水性のある布で優しく拭き取ることがポイントです。）

Water repellent finishing and stainproofing （撥水加工と防汚加工）

もともと高級呉服用に開発されたパールトーン加工。その効力や耐久性は素材または使用頻度により異なりますが、「汚れが付きにくく、汚れが付いても取れやすい」という特殊な機能を素材に加えます。



パールトーン加工製品について
【料金】加工面正規により料金が異なります。最寄りの営業所までご確認ください。
【対象】冨士ファニチアカタログに掲載している布地（革やソフトレザーは除く）
【納期】通常納期＋約10日（詳細は最寄りの営業所までご確認ください。）

Soft Leather Guide

合成皮革に含まれる PU(ポリウレタン樹脂) レザーは、柔らかくしなやかで、より天然皮革に近い質感をもっています。
PU レザーの中でもソフトレザーは、耐久性が高く高級感のある風合いが特徴です。

Soft Leather （ソフトレザー）

柔らかでしっとりとした質感と耐久性が備わったソフトレザー。
撥水性が高く汚れにも比較的強いため、メンテナンスを楽に行える合成皮革です。


BW41
ホワイト


BW61
エクルベージュ


BW63
メロウベージュ


BW51
シナモンパウダー


BW53
スモークオリーブグリーン


BW50
ジャングルグリーン


BW87
ダークブラウン


BW40
ブラック

Maintenance Guide

長く大切にご使用いただくために、定期的なお手入れをおすすめしています。

Maintenance of Soft Leather Products （ソフトレザー製品のお手入れ）

- 普段は柔らかい布で軽く乾拭きしてください。
- 食べ物や飲み物の汚れが付着した場合は、お湯で薄めた中性洗剤で拭き取り、その後よく水拭きしてから乾拭きしてください。
- 手垢等の汚れがひどい場合は、弱アルカリ性の表示がしてある汚れ落とし剤（インテリア用クリーナー等）を使用し、よく水拭きしてから乾拭きしてください。



Textile “Kvadrat”

ソファやチェアの座り心地の良さを更に高めたり、
デザインのディテールを更に引き立てるような
ファブリックを選定する中で、冨士ファニチアは
Kvadrat と出会いました。
洗練されたテキスタイルブランドである Kvadrat と
冨士ファニチアが取り扱うファブリックについて
ご紹介します。



kvadrat

1968 年にデンマークで設立された Kvadrat は、スカンジナビアのデザインの伝統に深く根ざしたテキスタイル製品を展開しています。
デザインイノベーションに積極的に取り組み、高性能のデザインテキスタイル、ラグ、音響・ウィンドーカバーソリューションを
商業・住宅インテリア向けに生産しています。
その全てが色、クオリティ、シンプリシティ、技術改革に対する Kvadrat のこだわりを反映しています。
テキスタイルの美的・技術的・機能的な面での限界に常に挑戦しながら、Miram Bäckström、Raf Simons、Ronan and Erwan Bouroullec、
Thomas Demand、Olafur Eliasson といった一流デザイナーや建築家、アーティストとのコラボレーションを展開しています。



Triangle （トライアングル）

Triangle は、ベルトイアン・ポットによってデザインされたニットテキスタイルで、柔らかさとボリューム感を備えたリズミカルに連なる三角形のパターンを特徴としています。
重厚感と温かな居心地の良さが共存し、ユニークな表情をのぞかせる Triangle は、両面ニット組成の層に、ポリエステルの層を挟み込むことで立体性を持たせています。織りではなく編みの構造でつくられているため、全ての方向に伸縮性があり、有機的な家具のフォルムを引き立たせます。


TR23


TR97


TR79


TR29



Remix 3 （リミックス スリー）

Remix 3 はジュリオ・リドルフォのデザインによる、独特の色の深みが際立つ上品な室内装飾用テキスタイルです。幅広いカラーパレットに新たに 23 色が加わり、洗練された 72 色が揃います。
遠くからは単色に見える Remix 3 は、近くで見ると繊細なディテールと色のコントラストが広がります。生地は緻密でミニマルな織りで、それぞれ最大 3 トーンを重ねて作られる 2 種類のメランジェ糸を組み合わせることで鮮やかな色彩が生まれます。


RM23


RM42


RM86


RM95


RM15


RM19

※色サンプルは Kvadrat 公式 HP をご覧ください。　<Kvadrat.jp>
※Triangle/Remix 3 以外の Kvadrat の張地をご要望のお客様は、冨士ファニチア HP の Contact よりお問合せください。

Caution

冨士ファニチア製品を安全にご使用いただくため、「取扱説明書」とその他の説明書がある場合はこれを併せてよくご覧いただき、正しくご使用下さい。また取扱説明書は大切に保存し、必要なときにご覧下さい。

家具の設置

※傷つきやすい床に設置する場合、床面に敷物を敷いてご使用下さい。



石油ストーブなどの暖房器具、火気の近くでのご使用は避けて下さい。発火や火災の原因となります。



組立式商品は同封の組立説明書に従って確実に連結してからご使用下さい。転倒、落下、破損の恐れがあります。



地震等で家具が倒れ、ケガをすることが想定される場合、必要に応じて建物の壁・床・天井等に、市販の固定用金具や固定用部材でしっかり固定して下さい。



直射日光の当たる場所や冷暖房器具の近くで使用しないで下さい。商品の割れ・反り・変色の原因になることがあります。



床面の平らな場所に、水平になるように設置して下さい。転倒や商品の変形、強度が落ちる原因となります。



家具を移動・設置する場合は、床面を引きずらないようにして下さい。落下や転倒したり、ケガや床面を傷つける原因となりますので、２名以上で作業を行って下さい。

使用上のご注意



座面の上に立ったり、飛び跳ねたりしないで下さい。転倒し、ケガや破損の原因となります。



座面以外の部分に座ったり、寄りかかったり、踏台として使用しないで下さい。転倒し、ケガや破損の原因となります。



座ったまま激しく動かしたり、押したりして遊んだりしないで下さい。ケガや破損の原因となります。



天板には腰掛けたり、上に立ったりしないで下さい。家具が転倒または破損しケガをする恐れがあります。また、特にガラス天板には、荷重や無理な力をかけたり、強い衝撃をかけると破損やケガの原因となります。



天板の上に熱いものや濡れたものを置かないで下さい。変形や変色、塗装はがれの原因となります。



扉の開閉・抽斗の出し入れ等の操作をする場合は、必ず周囲を確認して下さい。ケガや破損の恐れがあります。



抽斗や引手の上に乗ったり、扉等にぶら下がったり、無理な力で引っ張ったりしないで下さい。転倒し、ケガや破損の恐れがあります。



扉の開閉・抽斗の出し入れ等の操作中に、扉や作動部の金具に触れて指等を挟まないようにご注意下さい。ケガや破損の恐れがあります。



扉や抽斗を同時にいくつも開けたり、引き出したりしないで下さい。転倒し、ケガや破損の原因となります。



抽斗は目一杯引き出すと、抜け落ちてケガや破損の原因となります。



可動棚の場合、棚受けダボを確実に取り付けて下さい。棚板が外れてケガや破損の恐れがあります。



コンセントの電源コードがねじれた状態や、引っ張られた状態、家具がコードを踏んだ状態で使用しないで下さい。発熱による火災の原因となります。



ほこりのついた電源コンセントやプラグを湿気のある場所で使用しないで下さい。火災になる恐れがあります。



指定の電源電圧以外の電圧で使用しないで下さい。また、容量以上の電力での使用は避けて下さい。発熱による火災の原因となります。

保守・点検



ボルト、ネジ等は長期使用するとゆるみますので１ヶ月に一度くらい締めて下さい。使用中にネジが外れて分解し、ケガや破損の原因となります。



万一、家具や部品・金具の変形や破損が見つかった場合、直ちに使用を中止して下さい。点検・修理・部品交換等をされることをおすすめします。

Safty

安心してお使いいただくために

シックハウス対策について

シックハウス症候群を引き起こす有害物質のひとつとしてクローズアップされているホルムアルデヒドへの対応として、合板・MDF などの木質材料や、塗料・接着剤から放出されるホルムアルデヒドを排除または軽減化するためのさまざまな対策を実施して、お客様が健康、安心、快適に使用できる家具づくりを行っております。

１．合板、MDF、パーティクルボード、接着剤、塗料には JIS・JAS 規格の F☆☆☆☆ランクを使用しています。(一部商品を除く)
２．成型フレームは、最高ランクである F☆☆☆☆の大臣認定を取得しました。(一部商品を除く)
３．接着剤のノントルエン・ノンキシレン化も既に実施しています。

合法木材について

冨士ファニチアは合法木材認定事業者に認定されており、製造する木製家具は合法木材を使用しております。
団体任意番号：日家振 G003 号

品質保証について

冨士ファニチアでは、お客様が安心してお使いいただくために、３年間の品質保証を設定しております。

保証内容

正常な使用状態において、製造上の責任による製品の故障及び損傷についてはお買い上げの日より３年間無償保証いたします。

３年保証

保証期間中でも修理の実費をいただく場合

１．ご使用の誤り、及び不当な修理や改造による故障及び損傷
２．お買い上げ後の無理な取扱い・輸送・落下などによる故障及び損傷
３．火災・塩害・ガス害・地震・風水害・落雷・その他天災地変による故障及び損傷
４．業務用に使用された場合の故障及び損傷
５．回転盤・キャスター・上張り材などの消耗品、または、それによる故障

保証経過後

保証経過後の故障及び修理は、有償にて承ります。

修理について

長年お使いいただいた張地やクッション材の修理やリフォームなどを、冨士ファニチアならではの技術やノウハウで承ります。
お問い合わせはお買い上げの販売店、または弊社お客様相談室、全国営業所までご連絡下さい。まずは、お見積り致します。

また当社ホームページから、修理のお問い合わせもご利用いただけます。
※ホームページよりお問い合わせの場合は【Contact】ページの「お問い合わせフォーム」へご入力下さい。

冨士ファニチアお客様相談室へのお問い合わせ先　　※受付時間　毎週月曜日～金曜日 (祝日を除く)　午前９時～午後５時

TEL:088-672-5529　　FAX:088-672-5517

安全対策としてSAFU制度に加入しています

SAFU
無断転用を禁ず
(社) 日本家具産業振興会
TEL03-3261-2805

冨士ファニチアはお客様が安心して家具をお使い頂くため、PL 賠償制度付救済に加入しております。
万一お買い上げいただいた商品をご使用の上で商品の欠陥による事故が発生した場合は、
お客様相談室に速やかにお知らせ下さい。お客様との事故の対応をいたします。

Showroom



Tokyo

〒160-0022 東京都新宿区新宿6-24-20 KDX新宿6丁目ビル1Ｆ
TEL.03-3209-3661　FAX.03-3209-3662
ACCESS：都営大江戸線・東京メトロ副都心線「東新宿駅」A３出口より 徒歩5分
OPEN：AM10:00～PM6:00
CLOSED：毎週火･水曜日、年末年始、夏季休暇



Nagoya

〒464-0075 愛知県名古屋市千種区内山3-30-9 nonoha千種ビル１Ｆ
TEL.052-686-1233　FAX.052-686-0733
ACCESS：名古屋市営地下鉄東山線「今池駅」より 徒歩4分 / 名古屋市営地下鉄東山線「千種駅」より 徒歩5分
OPEN：AM10:00～PM6:00
CLOSED：毎週火･水曜日、年末年始、夏季休暇



Osaka

〒540-0011 大阪府大阪市中央区農人橋1-4-33 アメリカーナビル4F
TEL.06-6946-1305　FAX.06-6946-1307
ACCESS：地下鉄谷町線･地下鉄中央線「谷町四丁目駅」8番出口より 徒歩2分
OPEN：AM10:00～PM6:00
CLOSED：毎週火･水曜日、年末年始、夏季休暇



Tokushima

〒771-0219 徳島県板野郡松茂町笹木野字八北開拓412
TEL.088-699-5004　FAX.088-699-7339
ACCESS：神戸淡路自動車道･高松自動車道 鳴門ICより車で15分 / 徳島自動車道 徳島ICより車で15分
OPEN：AM10:00～PM6:00
CLOSED：毎週火･水曜日、年末年始、夏季休暇



Fukuoka

〒810-0004 福岡県福岡市中央区渡辺通4-1-36 BiVi福岡4F
TEL.092-715-2620　FAX.092-715-2621
ACCESS：地下鉄七隈線「天神南駅」より地下街(西12C出口)を地上へ徒歩5分 / 地下鉄七隈線「渡辺通駅」より天神方面へ徒歩3分
OPEN：平日 AM11:00～PM7:00
　　土･日･祝日 AM10:00～PM7:00
CLOSED：毎週火･水曜日、年末年始、夏季休暇

冨士ファニチア株式会社

〒779-0194 徳島県板野郡板野町矢武字神木1-1
TEL.088-672-5511(代)　FAX.088-672-5522
E-mail：hansoku@fuji-furniture.co.jp
https://fuji-furniture.jp

全国営業所

札幌営業所 TEL. 011-861-6651 FAX. 011-861-6649
東京営業所 TEL. 03-3209-3661 FAX. 03-3209-3662
横浜営業所 TEL. 045-473-1108 FAX. 045-473-1109
名古屋営業所 TEL. 0568-72-7211 FAX. 0568-72-7214
大阪営業所 TEL. 06-6946-1305 FAX. 06-6946-1307
広島営業所 TEL. 082-845-1146 FAX. 082-845-1142
徳島営業所 TEL. 088-699-5004 FAX. 088-699-7339
福岡営業所 TEL. 092-954-3881 FAX. 092-954-3882

VEGETABLE OIL INK

印刷にあたっての環境配慮について
当社は、本誌の印刷にあたり、以下のような環境配慮を行っています。
インクについては、植物油を使ったインク(VEGETABLE OIL INK)を使用しています。

2022.10

Production	FUJI FURNITURE Co., Ltd.
Art Director	Manabu Suematsu / TGC
Creative Director & Design	Yuji Tsujimura / TJ
Styling	Hiroko Fujiwara / mignon
Image Photo	Shuhei Oyama / Trunk
Printing & Binding	TOPPAN PRINTING Co., Ltd.

FUJI FURNITURE Official Homepage